

Farbsicherer Workflow mit PDF/X – in der Praxis

In dieser Schulung wird Gastreferent Stephan Jaeggi als weltweit anerkannter PDF-Experte die unterschiedlichen Colour Management Workflows (CMYK, CMYK+RGB, ICC) vorstellen und deren Vor- und Nachteile diskutieren.

Eine 1-Tages-Schulung.

Die PDF/X-Standards der ISO sind in den meisten Layoutprogrammen integriert und erlauben eine zuverlässi-



ge und vorhersagbare Definition der Druckdaten.

Dabei gibt es noch ein Thema, bei dem dies in der Praxis leider oft nicht wunschgemäß funktioniert: die Farben. Immer wieder kommt es zu Überraschungen im Druckprozess, wenn die Farben nicht den Erwartungen entsprechen. Zwar enthalten PDF/X-Dateien zwingend eine Ausgabebedingung, aber oft stimmen die Farbräume der Objekte in einer PDF/X-Datei nicht mit

Gastreferent
Stephan Jaeggi
PrePress-Consulting,
Binningen/Basel, Schweiz



der Ausgabebedingung überein. Die Weichen für das korrekte Colour Management von PDF-Dateien werden also bereits weit vor dem PDF-Export gestellt. Wie dies geschieht, erläutert Stephan Jaeggi – wie von ihm gewohnt – sehr praxisbezogen. Ergänzend tragen Fogra-Spezialisten dazu

bei, dass die Teilnehmer nach der Schulung die Farben im PDF-Workflow sicher beherrschen.

Außerdem werden die unterschiedlichen Farbkonvertierungstechnologien (ICC-Transformation, ICC-Plus-Konvertierung, DeviceLink, SmartLink) demonstriert und die Ergebnisse verglichen.

Preis (stfr. §4 Nr. 22a UStG)

Regulär: € 665,00

Mitglieder: € 465,50

Termine

11. April 2018

(Code FW18A)

8. November 2018

(Code FW18B)

Ihr Schulungsleiter

Dr. Andreas Kraushaar



Neue ISO-Standards wie CxF und PDF/X-6n spielen zunehmend eine große Rolle. Neben dem Thema MultiColour ist ein weiterer Punkt die optimale Farbkonvertierung von Office-Dateien für den Druck.



Zielgruppe

Anwender, die bereits praktische Erfahrungen mit Acrobat Pro und dem PDF-Datenformat in der Druckproduktion haben und erfahren möchten, wie sie die Farben im PDF-Workflow in der täglichen Arbeit in den Griff bekommen können. Außerdem Entscheidungsträger und Mitarbeiter aus dem technischen Bereich von Druckereien, Vorstufenbetrieben, Verlagen, Werbeagenturen/-abteilungen, Grafiker, Erzeuger und Empfänger von PDF-Druckvorlagen.

Vorkenntnisse

Grundkenntnisse des Arbeitsablaufes bei der Erzeugung von Druckvorlagen.